

DEVELOPPEMENT EN HABILLEMENT

OBJECTIFS DU PROGRAMME :

Le programme Développement En Habillement conduit au diplôme de Licence Professionnelle d'État.

Le programme « Développement en Habillement » vise à former des responsables aptes à coordonner les activités rattachées à la conception d'une collection jusqu'à l'accord de fabrication en tenant compte des besoins de la clientèle, des tendances ainsi que des facteurs sociaux, économiques et techniques.

Au moment de développer les échantillons, le responsable du développement agit à titre de coordonnateur au sein du bureau d'étude entre les personnes qui s'occupent du stylisme, du modélisme, des méthodes et de la production des échantillons. Il encadre alors les travaux, contribue aux contrôles lors des essayages et veille à l'élaboration du dossier technique.

PERSPECTIVES PROFESSIONNELLES :

Le lauréat Responsable du Développement en Habillement est apte à assurer des Fonctions de responsabilité au sein d'un bureau d'étude tels que :

- ▶ Coordination des activités rattachées à la conception d'une collection.
- ▶ Encadrement des travaux de stylisme, modélisme, méthodes et production des échantillons.
- ▶ Étude de faisabilité des collections
- ▶ Contrôles de la qualité.
- ▶ Technico-commerciale.

1^{ÈRE} ANNÉE

Semestre 1

- ▶ Fonction de travail et formation
- ▶ Travail avec méthode
- ▶ Dessins Techniques
- ▶ Réalisation des patrons de base pour femme
- ▶ Développement et transformation des patrons pour femme
- ▶ Industrialisation et gradation des patrons pour femme
- ▶ Langue et Terminologie 1

Semestre 2

- ▶ Exploitation de l'informatique
- ▶ Analyse du contexte de l'entreprise
- ▶ Interprétation du style d'une collection
- ▶ Réalisation des patrons de base pour homme
- ▶ Développement et industrialisation des patrons pour homme
- ▶ Scientifique 1
- ▶ Langue et Terminologie 2

2^{ÈME} ANNÉE

Semestre 3

- ▶ Réalisation des patrons de base pour enfant
- ▶ Développement et industrialisation des patrons pour enfant
- ▶ Étude de la confection d'un vêtement
- ▶ Adaptation de la matière au style
- ▶ Communication
- ▶ Scientifique 2

Semestre 4

- ▶ Essayages et Contrôles
- ▶ Étude de la faisabilité d'une collection
- ▶ Gestion d'une équipe
- ▶ Supervision des travaux de modélisme
- ▶ Réalisation des échantillons
- ▶ Communication en Anglais

3^{ÈME} ANNÉE

Semestre 5

- ▶ Exigences technico-commerciales
- ▶ Rédaction d'un dossier technique
- ▶ Direction des travaux d'un bureau de développement
- ▶ Développement d'une collection de vêtements
- ▶ Réalisation d'une collection de vêtements 1 : Patronages
- ▶ Communication en Espagnol

Semestre 6

- ▶ Réalisation d'une collection de vêtements 2 : Montage
- ▶ Recherche d'emploi et création d'entreprise
- ▶ Scientifique 3
- ▶ SFE (Stage de Fin d'études)